



BUKHARA



SAMARCANDA

UZBEQUISTÃO

O PATRIMÓNIO E A MAGIA DA ROTA DA SEDA

10 DIAS

16 REFEIÇÕES

28 VISITAS

8 P. A. BUFFET

1º DIA LISBOA OU PORTO/ TASHKENT

Comparência no aeroporto 3 horas antes da partida. Assistência nas formalidades de embarque e saída, em voo regular da Turkish Airlines, via Istambul, com destino a Tashkent no Uzbequistão. Noite a bordo.

2º DIA TASHKENT

Chegada ao aeroporto de Tashkent pela manhã. Assistência no aeroporto, às formalidades de Visto, pelo nosso representante local. Transporte ao **Hotel Wyndham Tashkent** ★★★★★ ou similar. Após o pequeno-almoço buffet no hotel, tempo livre para descanso. Após o **almoço**, o nosso guia local exclusivo de língua espanhola dá início à primeira parte da visita à moderna capital do Uzbequistão, Tashkent: A Praça da Independência, a imponente fachada do teatro de Ópera e Ballet e, na Praça de Amir Temur, o Memorial da II Guerra Mundial e o Museu de Artes Aplicadas. Restante tempo livre para visitas pessoais. **Jantar** e alojamento no hotel.

3º DIA TASHKENT / KHIVA / BUKHARA

Após o pequeno-almoço buffet no hotel, partimos para o aeroporto. Formalidades e embarque em voo com destino a Urgench/Khiva. Após o desembarque em Urgench transporte a Khiva (30 Kms) para visita. Khiva é uma cidade de "Conto" convertida em realidade, classificada como Património da UNESCO, o seu riquíssimo património é compacto e ocupa uma pequena área no interior das muralhas conhecido por Ichan-Kala, permitindo assim que toda a visita se faça a pé de forma confortável. Destacamos: Alcazar Kunya-Ark (séc. XVII), o complexo Pajlaván Majmud (séc. XIV a XIX) cujo impressionante Mausoléu tem a maior cúpula de Khiva com revestimento lateral de azulejos de cor celeste e topo dourado, a Madraça e o Minarete Islam Khodzha (séc. XIV) – considerado símbolo de Khiva, o Palácio Tash Kkauli (séc. XVII a XIX), a mesquita Dzhumá, o minarete e madraça de Mukhammadaminkhan. Na cidade de Khiva a complexa mistura de edifícios civis e religiosos, com uma profusão de ocre, turquesa, azul e dourado, são um autêntico banquete para os olhos e para o espírito. O **almoço** e o **jantar** serão servidos num restaurante local. Após o jantar, transporte a Urgench onde apanhamos o voo para Bukhara. Transporte ao **Hotel**

Devon Begi ★★★★★, ou similar em Bukhara. Alojamento.

4º DIA BUKHARA

Após o pequeno-almoço damos início à visita da cidade de Bukhara, classificada Património da UNESCO, bem como aos monumentos da região envolvente. Bukhara é uma das cidades mais representativas da Grande Rota da Seda que a atravessava bem ao centro e que marcou até hoje a sua arquitetura urbana: O Mausoléu dos Samánidas (séc. IX a X), considerado uma das pérolas da arquitetura da Ásia Central, é o sepulcro de família de uma dinastia local que, embora coincidindo com uma época de grande divulgação do islão na região, obedece às regras arquitetónicas pré-islâmicas dos templos do fogo zoroástricos, sintetizando tendências de diversas outras culturas, na base das quais se desenvolveu o estilo arquitetónico peculiar da Ásia Central. À saída do monumento veremos a "Fonte de Job" alusiva à famosa lenda bíblica e que ilustra de forma exemplar o impacto da Grande Rota da Seda na inter-relação civilizacional; A fortaleza mais antiga e impressionante de Bukhara, a cidadela Ark a partir de onde se estende a cidade antiga; O conjunto Poi-Kalan (séc. XII a XVI) ocupando o centro de Bukhara aos pés do grande minarete Kalan do ano 1127; A madraça de Ulugbek (séc. XV); O conjunto Lyabi-Hauz (séc. XVI a XVII) composto por três monumentos à volta de uma praça de enorme impacto visual, a Madraça Kukuldash (1568), o Khanako e a Madraça Nadir Divanbegui (1622), sendo o centro ocupado por um enorme tanque e o quarto lado pela típica rua comercial do tempo da Rota da Seda. Durante a nossa estadia em Bukhara recomendamos a visita a um artesanato local que mantém o fabrico tradicional de marionetes e que nos encanta com uma pequena demonstração de manipulação das mesmas. **Almoço** e **jantar** em restaurante local. Alojamento no hotel.

5º DIA BUKHARA

Pequeno-almoço e continuação das visitas pelos arredores de Bukhara: Residência de verão do emir de Bukhara (séc. XIX a XX) que, tal como a arquitetura, tem um nome peculiar de Sitora-i Mohi Hosa ("o palácio da lua e das estrelas") e que representa uma mescla fantástica das arquiteturas russa, oriental e europeia. Continuamos com a visita à necrópole do xeque Bahaaddin Nakshbandi que se considera a Meca da Ásia Central. Nakshbandi era um místico muito respeitado e mestre espiritual de Amir Timur,

portanto muito poderoso e foi o fundador de uma nova ordem religiosa. Para além da área reservada aos túmulos, o conjunto é formado por inúmeros edifícios, como mesquitas, minarete, mausoléu, etc. Regresso ao centro de Bukhara e tempo livre para passeio, visitas ou compras. **Almoço** e **jantar** em restaurante local. Alojamento no hotel.

6º DIA BUKHARA / SHAJRISYABZ / SAMARCANDA

Pequeno-almoço no hotel e partida para Shajrisyabs na região natal de Amir Timur (Tamarlão). Amir Timur, o governante mais poderoso da região (séc. XIV), fixou aqui a sua residência oficial mantendo a capital em Samarcanda. Assim, todos os monumentos foram construídos por sua decisão e, mesmo que os mais imponentes tenham sido parcialmente destruídos por inimigos em épocas posteriores, o que resta do palácio AKSaray impressiona o visitante pela sua imponência – a entrada principal do palácio fazia-se através de um arco com 70 metros, o maior da Ásia Central, e representava bem a grandeza e o poder de Tamarlão. Um moderno parque ajardinado separa hoje os restantes monumentos que visitamos e que formam o conjunto de Dorus Siadat (Lugar do Poder), mausóleo da família, ainda que o próprio fundador Amir Timur tenha decidido ser sepultado na sua cidade preferida, Samarcanda. O **almoço** é servido num restaurante local. De tarde continuamos para a Grande Samarcanda. **Jantar** em restaurante local. Alojamento no **Hotel Grand Samarkand Superior** ★★★★★, ou similar

7º DIA SAMARCANDA

Após o pequeno-almoço, damos início à visita da mítica Samarcanda, um dos mais importantes entrepostos da Grande Rota da Seda, capital de reinos poderosos, palco de intrigas, grandezas e misérias dignas das Mil e Uma Noites, cidade Património da UNESCO pela sua história e património ímpares: A Praça Registão, a mais espetacular da Ásia Central, no centro da cidade e confluência de seis caminhos foi um importante centro de trocas comerciais. Quando observada do único lado não edificado, o impacto visual no visitante é estarrecedor. As três Madraças com fachadas de "filigrana" são de cortar a respiração: a madraça de Ulugbek (neto de Amir Timur séc. XIV), a madraça de Sher-Dor (séc. XVII) e a madraça de Tilla-Kari (séc. XVII); o mausoléu Gur-Emir, sepulcro dos Timúridas; a mesquita Bibi-Khanim (mandada construir por Tamarlão no séc. XV); O observatório Ulugbek (séc. XV) com o seu sextante



TASHKENT



gigante; o conjunto arquitetónico Shahi-Zinda (séc. XII a XV) relacionado com Kusam ibn Abbas, primo do profeta Maomé. **Almoço** e **jantar** em restaurante local. Alojamento no hotel.

8º DIA SAMARCANDA / TASHKENT

Pequeno-almoço e continuação da visita de Samarcanda: do período da sua fundação, séculos VIII e VII a.C. visitamos a citânia de Afrosiab, antiga capital dos sogdas, foi naquele tempo importante centro comercial e cultural da Ásia Central e da Grande Rota da Seda. Mais tarde Afrosiab tomou o nome de Maracanda, estando nós, portanto, perante as origens da cidade e do seu próprio nome atual; o túmulo de Khodzha Daniyar para os muçulmanos, S. Daniel para os cristãos, venerado por ambos. Terminamos com uma visita a uma fábrica de papel utilizando os métodos ancestrais. **Almoço** em restaurante local. De tarde, transporte à estação de caminho-de-ferro onde apanhamos o comboio de alta velocidade "Afrosiab" com destino a Tashkent. **Jantar** incluído. Transporte ao **Hotel Wyndham Tashkent** ★★★★★ ou similar. Alojamento.

9º DIA TASHKENT

Pequeno-almoço e continuação da visita a Tashkent iniciada no segundo dia: A madraça Barak-Khan (séc. XVI) no centro da cidade antiga, na praça Khas-t-Imam; na mesma praça, a biblioteca rica em manuscritos orientais que numa sala especialmente reservada podemos apreciar o famoso Corão do terceiro califa de Osmão, escrito em meados do séc. VII, mais tarde trazido desde Bagdad para o Uzbequistão e que terá sido a fonte originária do livro sagrado do islão, o Corão. Visitamos ainda o mausoléu de Kaffal-al-Shashi (séc. XVI), a madraça Kukeldash (séc. XVI) o mercado Chorsu, um dos maiores da Ásia Central. **Almoço** em restaurante local. Tarde livre para visitas, compras ou descanso. Transporte a um restaurante local. **Jantar** de despedida com espetáculo de folclore. Em hora a combinar localmente transporte ao aeroporto. Formalidades de embarque, assistidas pelo guia acompanhante da Nortravel.

10º DIA TASHKENT / ISTAMBUL / LISBOA OU PORTO
Saída em voo regular Turkish Airlines, via Istambul, com destino a Lisboa ou Porto. **FIM DA VIAGEM**

CIRCUITO TUDO INCLUÍDO conforme itinerário

TASHKENT • KHIVA • BUKHARA • SHAJRISYABZ • SAMARCANDA



DATAS DE PARTIDA GARANTIDAS

JUNHO	9
JULHO	14
AGOSTO	11
SETEMBRO	8 29

PREÇO POR PESSOA

DATAS DE PARTIDA	DUPLA	INDIVIDUAL
Todas as datas de partida	€ 2.165	€ 2.395

O PREÇO INCLUI

- Passagem aérea em classe económica em voos regulares Turkish Airlines de Lisboa ou Porto, com direito ao transporte de 1 peça de bagagem por pessoa até 23kg;
- Voo regular Tashkent/Urgench e Urgench/Bukhara em classe económica;
- Comboio de alta velocidade entre Samarcanda e Tashkent (classe turística);
- Assistência nas formalidades de embarque;
- Assistência no aeroporto, à chegada, nas formalidades de Visto;
- Circuito em moderno autocarro de turismo de acordo com itinerário;
- Acompanhamento de experiente guia de língua espanhola desde o aeroporto de chegada ao aeroporto de partida, no destino;
- Alojamento nos hotéis indicados ou similares;
- Todos os pequenos-almoços buffet;
- Refeições indicadas no itinerário – 16 refeições (bebidas não incluídas);
- Guia local de língua portuguesa ou espanhola que acompanha todo o circuito;
- Visitas e entradas conforme itinerário;
- Espetáculo de folclore em Tashkent;



Os preços indicados incluem taxas de aviação de € 315. Nota: valores das taxas de aviação sujeitos a alteração. (mínimo 15 participantes nas partidas não garantidas).

- Seguro Multiviagens – capital de €30.000*;
- Taxas de turismo, serviço e IVA;
- Taxas de aviação - €315.

*Seguros complementares pág.106

O PREÇO NÃO INCLUI

- Bebidas, despesas de carácter pessoal e quaisquer serviços não mencionados como incluídos;
- Visto de entrada no Uzbequistão.

OUTRAS INFORMAÇÕES

IMPORTANTE

Este circuito não tem incluído serviço de bagageiros.

PASSAPORTE E VISTO OBRIGATÓRIO

Passaporte com validade mínima de 6 meses à data de entrada no país. O visto terá um custo de USD50 (valor indicativo e a pagar localmente). A documentação para obtenção do visto terá que ser entregue 30 dias antes da partida.



O DIFERENCIAL DESTES CIRCUITO

- **Visita da praça Registão em Samarcanda, a mais espetacular da Ásia Central.**
- **Jantar de despedida em Tashkent, com espetáculo de folclore.**
- **Visita de uma fábrica de papel em Samarcanda, seguindo os métodos ancestrais.**